

QUESTIONNAIRE I

- 1) « *QVID EI POTEST VIDERI MAGNUM IN REBUS HUMANIS, CUI AETERNITAS OMNIS, TOTIVSQVE MVNDI NOTA SIT MAGNITVDO* ». Cette citation apparaît dans le premier d'ouvrage d'un type nouveau devenu commun de nos jours. Qui a réalisé cet ouvrage, en quelle année et de quel type d'ouvrage s'agit-il ?
- 2) En 1728 un ouvrage publié par souscriptions a été finalisé à Londres. De quel type d'ouvrage s'agit-il, qui a été l'auteur ? Cet ouvrage est à la base d'un autre qui a eu un impact important en Europe au XVIII^e siècle, de quel ouvrage majeur s'agit-il et sous la direction de qui il a été édité ?
- 3) En 1881 Fanny Angelina Hesse (Née Eilshemius) grâce à ses connaissances culinaires utilisa une substance qui a permis d'isoler plusieurs bactéries pathogènes. De quelle constituant s'agit-il ? Pour quel homme de science a-t-elle travaillé ? Quelle bactérie porte le nom de ce personnage ?
- 4) Un ouvrage intitulé la « Genèse de continents et des océans » a été publié en 1915. La théorie y développée a été violemment critiquée par les géophysiciens de l'époque. De quelle théorie s'agit-il ? Qui est l'auteur ? Cette théorie est-elle acceptée des nos jours ?

Questions complémentaires :

- a) Gustave Eiffel a fait graver 72 noms de scientifiques, ingénieurs ou industriels qui ont honoré la France de 1789 à 1889 sur la tour qui porte son nom. Ces noms en relief de 60 cm de haut se trouvent sur la périphérie du premier étage. Dix-huit noms sont inscrits sur chaque côté (la face au Trocadéro, la face à Grenelle, la face à l'Ecole Militaire et la face à La Bourdonnais). Choisissez un côté et prenez les 9 noms de droite ou les 9 noms de gauche. Qui sont ces personnages ? Donnez les éléments les plus significatifs de leur œuvre.
- b) « *Maculae et faculae ex variis observandi modis stabiliuntur* » Cette phrase en latin est la légende d'une gravure qui fait part d'une découverte réalisée par un personnage du XVII^e siècle. Ce personnage a aussi inventé l'instrument de l'image ci-dessous. Qui est ce personnage ? De quelle découverte s'agit-il ? Quel est le nom de l'instrument ? A quoi sert-il ?

