

Université de Picardie Jules Verne - Faculté des Sciences
Histoire des Idées Scientifiques - Licence de Biologie (S2)
(juin 2005)

.....

Première partie

Argumenter en vous aidant de quelques exemples

La technique, du grec *teknê*, est une production et un savoir-faire. C'est un savoir-faire propre à l'homme qui fabrique ce que la nature ne lui fournit pas : l'homme (un homo faber) un fabricant d'outils qui lui permettent de transformer la nature pour en devenir comme «maître et possesseur» selon la formule de Descartes. Les grecs ne distinguent pas l'artiste de l'artisan.

Aujourd'hui la technique en général désigne l'univers industriel et ses produits qui ont profondément bouleversé notre cadre de vie depuis un siècle.

A) La technique est-elle une activité vitale pour l'homme ? **B)** L'outil est un lien entre l'homme et la nature ? **C)** L'essor des techniques a permis à l'homme d'améliorer sa vie matérielle mais a-t-il rendu l'homme plus moral? **D)** Est-ce la mauvaise utilisation de la technique qui est en cause lorsqu'elle sert à écraser l'homme? **E)** Ou l'essence de la technique est-elle d'atteindre son but sans se soucier des moyens?

Deuxième partie

Le mot **théorie** vient du mot grec *theorein*, qui signifie contempler, observer examiner. Dans le langage courant, une théorie est une idée ou une connaissance spéculative (un concept ou idée abstraite) souvent basée sur l'observation ou l'expérience, donnant une représentation idéale, éloignée des applications. Parfois le terme théorie est employé pour désigner quelque chose de temporaire ou pas tout à fait vrai.

Les concepts, les découvertes et les inventions se chevauchent dans le monde des idées scientifiques.

F) En choisissant l'exemple d'un homme de science ou d'une idée scientifique, essayez de dégager les interactions entre concept, invention et découverte.