



Cinquantenaire du Prix Nobel de Littérature de **SAINT-JOHN PERSE**

COMMÉMORATION

*

Bibliothèque nationale de France
Grand auditorium, **Samedi 4 DÉCEMBRE 2010**



La revue *La nouvelle anabase* et le site Internet *Sjperse.org* commémorent le samedi 4 décembre 2010 au Grand auditorium de la Bibliothèque nationale de France le cinquantenaire du Prix Nobel de Littérature de Saint-John Perse. Il s'agira à la fois de célébrer cette consécration décisive décernée au poète en 1960, mais aussi de profiter de l'occasion pour encourager une nouvelle diffusion de son œuvre. Le Prix Nobel avait en son temps permis le rayonnement international d'une poésie réputée pour son exigence. Pour autant, lit-on encore Saint-John Perse aujourd'hui, même en considérant la désaffection généralisée pour la poésie ? Le nom de ce poète mérite mieux que de figurer en bonne place dans nos manuels scolaires : son message d'énergie et de ferveur est certainement essentiel aux temps de déshérence qui nous enserrant.

Considérant que toute célébration de cet ordre gagne à rejoindre le mouvement d'une postérité toujours en marche et non à perpétuer un patrimoine figé, nous choisirons pour ce faire la voie des présences de cette parole poétique parmi nous aujourd'hui, en interrogeant à la fois son rayonnement, les modalités de sa transmission, mais aussi son exégèse. Le programme de cette commémoration a par conséquent été conçu dans l'esprit d'une vigueur de la restitution de la poésie de Saint-John Perse à laquelle sont attachés les lecteurs, spécialistes et créateurs qui savent y reconnaître le creuset fertile d' « *un chant des hommes pour qui passe, un chant du large pour qui veille* ».

Loïc Céry

PROGRAMME

Débats dirigés par Loïc Céry, directeur de publication
de *La nouvelle anabase* (Editions L'Harmattan)

Matin

INTRODUCTION (9h30 – 11h)

Le Prix Nobel de 1960 : attribution et impact

Entretien avec Henriette Levillain (Paris IV-Sorbonne)

PREMIÈRE TABLE RONDE (11h – 12h30)

Saint-John Perse, poète d'hier et d'aujourd'hui

Débat avec Roger Little (Trinity College, Dublin), Pierre Brunel (Paris IV-Sorbonne), Michèle Aquien (Paris VII), Christian Rivoire (LNA), Esa Hartmann (LNA), Guillaume Bridet (Paris VII).

Après-midi

DEUXIÈME TABLE RONDE (14h – 15h30)

Le rayonnement international de l'œuvre

Débat avec Carol Rigolot (Princeton University), Roger Little (Trinity College, Dublin), Olivier Liron (LNA) Andrey Manolov (Union des traducteurs bulgares), Kadhim Jihad Hassan (INALCO).

TROISIÈME TABLE RONDE (15h30 – 17h)

Transmettre Saint-John Perse dans l'enseignement

Débat avec Claude Thiébaud (Association des Amis de la Fondation Saint-John Perse) et Olivier-Richard Torres (académie de Toulouse).

QUATRIÈME TABLE RONDE (17h – 18h30)

Saint-John Perse face aux créateurs d'aujourd'hui

Débat avec Nimrod et Pierre Oster (écrivains), Florentine Mulsant (compositeur), Christine Januel (LNA), Monique Virelaude (peintre).



Au cours de la journée de commémoration, de nombreux extraits des œuvres de Saint-John Perse entre autres seront lus par deux comédiens de renom :

Sophie Bourel, bien connue des amateurs de lectures poétiques. Elle a participé aux manifestations organisées par *La nouvelle anabase* et Siperse.org, et a été récemment remarquée pour sa lecture du poème *Les Indes* de Glissant. www.sophie-bourel.net

Georges Claisse, dont les habitués de la BnF et de France Culture (*Les nouveaux chemins de la connaissance*) connaissent bien la justesse de ton dans la lecture des textes qu'il appréhende. www.georgesclaisse.com



Pour cette commémoration, *La nouvelle anabase* et Siperse.org sont également partenaires du Théâtre de l'Odéon, pour la série de lectures poétiques d'un extrait d'*Amers* de Saint-John Perse, qu'y donnera Olivier Py accompagné du Quatuor Leonis, du mardi 7 au vendredi 10 décembre (Renseignements : www.siperse.org/cinquantenaire.lectures.html) :

Les Tragédiennes sont venues



Des exemplaires de *La nouvelle anabase* N° 4 (*Saint-John Perse, de Sumer aux îles solitaires*) et N° 6 (*Saint-John Perse, 1960-2010 : les 50 ans d'un Prix Nobel*) seront en vente à l'entrée de l'auditorium.



Durant la journée de commémoration, l'exposition « Saint-John Perse » de CulturesFrance (Ministère des Affaires Étrangères) sera présentée dans l'enceinte du foyer jouxtant le grand auditorium. Elle sera augmentée d'archives provenant de collections privées.

Cette commémoration est organisée par *La nouvelle anabase* (Editions L'Harmattan) et le site Internet Siperse.org. Rendez-vous sur www.siperse.org