


Lettre de Nadia Boulanger à Francis Jammes — 15-02-1919

 36 rue Ballu
15-2-19

Cher,

Don qui était une inconnue pour vous,
je viens vous demander une chose qui
m'est infiniment chère -

J'avais une petite sœur, trop belle
sans doute pour vivre - toutes ses
lumières étaient en son âme -
et elle est morte, à l'âge de 15
ans, à 24 ans, après une agonie
consciente de plus de 2 années -
Je vous parle ainsi d'Elle parce que

Je suis sûre que vous l'auriez aimée -
En 1913, Elle avait eu le prix de Rome,
depuis avait écrit la Princesse Maline
plusieurs oeuvres, et 13 méthodes sur les
Claviers dans le ciel - Tout son cœur
doutoureux et pur s'est épanché dans ces
pages -
La maison Ricordi s'est mise d'accord
avec le Mercure de France, l'édition
est prête depuis longtemps, mais j'apprends
que vous n'avez pas été mis au courant
et n'avez ainsi pas été sollicité de
donner la signature qui permettrait

d'être en règle avec la Société des Auteurs
J'espère que vous ne me reprocherez pas
ce service que seule ta maladie a em-
pêché ma petite sœur de vous demander.
J'espère aussi que vous me permettrez
de vous approcher un jour — Elle a
tant désiré vous connaître et nous
avons vu ce désir une tendresse si
profonde, qu'il me semble que ce
serait accomplir un de ses plus
chers vœux —
Je suis hélas incapable d'éloquer

Plus ancienne
Madame Bouleau
Sa lumineuse image, mais c'était un
che prédestiné et il me serait dorex d'ores
mon immense tristesse que vous sachiez
meux la fervente et longue admiration
qu'elle vous avait vouée.

Pardonnez-moi de vous parler avec
tant d'émotion et laissez-moi espérer
que votre cœur aura le sentiment de
la détresse où me laisse l'absence de t'
enfant qui voyait au-delà de ce que nos
yeux percevaient —
Croyez, Ma chère, à mon respect et

